



RIDER TÉCNICO – BANDA LOBEX

Show Laranjal – 09/01/2026

Horário do show: 20h

Passagem de som: 6 horas antes do show

FORMAÇÃO DA BANDA

- 1 Vocal Masculino
- 1 Vocal Feminino
- 2 Backing Vocals
- 1 Guitarra
- 1 Baixo
- 1 Bateria
- 1 Teclado
- 1 VS / LR (playback e sequências)

BACKLINE (fornecido pela produção)

Bateria:

- Marca: Pearl ou Tama
- 01 Bumbo 22"
- 01 Caixa 14"
- 02 Toms (10" e 12")
- 01 Surdo 16"
- 01 Máquina de chimbal
- 01 Pedal de bumbo
- 01 Banco de bateria
- 03 Estantes de prato + 1 estante de caixa
- Pratos: chimbal, condução e 2 de ataque

Baixo:

- Cubo Ampeg ou similar (mín. 300W)
- Direct Box ativo

Guitarra:

- Cubo Fender (Twin Reverb, Hot Rod ou similar)

Teclado:

- Suporte duplo
- Direct Box estéreo

VS (Playback/Sequências):

- Conexão LR (L/R) via Direct Box estéreo

SOM (P.A. e MONITORIA)

- P.A. compatível com o espaço, com side fill + subwoofer
- 06 retornos de palco (monitores individuais)
- Todos os músicos com fones in-ear
- Mesa de som digital (Yamaha, Midas, Allen & Heath ou similar)
- Técnico de som e de monitor fornecidos pela empresa de som
- 01 microfone para voz principal (masculina)
- 01 microfone para voz principal (feminina)
- 02 microfones para backing vocals
- Microfones e direct boxes conforme necessidade do palco

ILUMINAÇÃO

- A empresa contratada será responsável pela técnica de iluminação
- Mínimo:
 - Luz frontal branca
 - Contra luz colorida
 - Efeitos dinâmicos e controlados por operador durante o show

LOGÍSTICA

- Passagem de som: 6 horas antes do show
- Palco montado e sistema operante até o início da passagem
- Camarim com energia e água disponível para a banda

CONTATOS

Produção Banda Lobex

Telefone: 44 99841-8066

E-mail: quemelo_6@hotmail.com

“Viva essa experiência!”